

Lorenzo canova

Colpo di testa

Catalogo, Galleria Maniero Roma, 2002

Leonardo Pivi ha realizzato la testa di una Mucca Carolina ("Carolina guarda il treno che passa"), opera che mostra una rigorosa qualità formale (esibita nelle vene e nella pelle dell'animale) unita ad un'ironia quasi crudele, che rende incerto lo spettatore sul destino della vacca, destinata ad una pubblicità oppure macellata ed esposta in vetrina, con un'immagine in bilico tra classicità e reclame, tra natura morta e reportage sulla crudeltà.